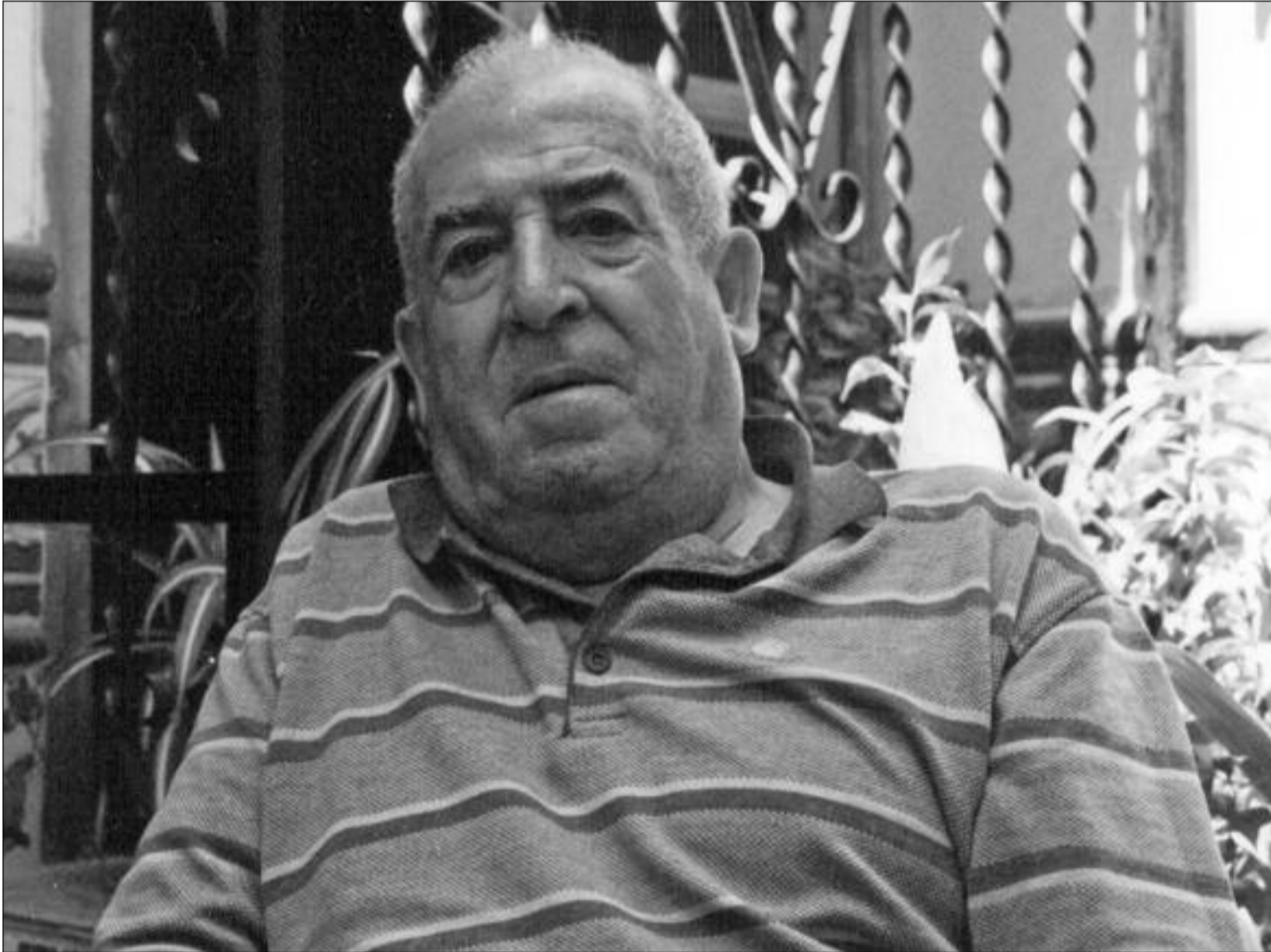


La Banda Amigos de la Música en 9 periodos

Octavo periodo: La reorganización de 1980



Valentín García Mezcuca (foto del año 2002).

Pérez Pérez, Miguel Molina Martín "El Mondarín", Antonio Agustín Fernández "Rubillo" y Valentín García Mezcuca, sólo por citar algunos, comenzaron a dar clases de solfeo a los niños del pueblo y seguidamente de instrumentos, consiguiendo su propósito: montaron una banda que estrenó en la Bajada de San Blas en el año 1980. Según un listado de cobros de recibos de cuotas a socios, la Banda contaba con 60 componentes y una treintena de aprendices.

Llegados a este punto, queremos hacer mención especial a Don Valentín García Mezcuca, que realizó una labor muy importante en los trabajos de reorganización de 1980 y que ha enseñado solfeo y clarinete durante veintidós años a más de un centenar de niños; ha sido director y subdirector de la Banda y además, es el fundador de la Banda de Tambores y Cornetas y la Agrupación de Majorettes "Ntra. Sra. del Carmen".

Investigación y texto en 2002 de:

Antonio José Melguizo
(oboe)

Modesto Haro García
(clarinete)

Durante el final de la década de los sesenta y durante los setenta, la mayoría de los componentes de la Banda tuvieron que emigrar al extranjero en busca de nuevas salidas laborales. Durante trece años la Banda quedó inactiva, aunque los músicos que no emigraron, no se resignaron a dejar de tocar: al vecino pueblo de Padul de ocurrió lo mismo, así que, los músicos que quedaron tanto en uno como en otro municipio, se agruparon formando una pequeña banda que siguió trabajando en este período portada la comarca y parte de la Alpujarra.

En el año 1977, la actuación de la Banda de Nigüelas dando un concierto en la puerta del ayuntamiento de Dúrcal, produjo en nuestros músicos mayores un sentimiento de añoranza por nuestra Banda y un impulso por recuperarla de nuevo.

Entre esos músicos se encontraban Antonio Puerta Agustín "Antoñillo el Músico", José Melguizo "El Colorín" y Valentín García Mezcuca. Valentín nos cuenta que se le acercaron los otros

dos y le dijeron: "¿Crees que seríamos capaces de reorganizar la Banda?". El caso es Valentín se puso manos a la obra. Contactaron con los músicos que quedaban en Dúrcal y con los que poco a poco iban regresando del extranjero y montaron una academia de música en forma de asociación, dirigida por una junta directiva y pidieron su colaboración al Ayuntamiento. La intención era formar una Banda enseñando a los niños del pueblo apoyándose en la experiencia y la aportación de los viejos músicos.

S e r a f í n



Estreno de la Banda en la Bajada de San Blas de 1980 donde podemos observar en primera fila a Don Valentín y a la izquierda del mismo tocando la caja su hijo Pedro y Manolo "bocao" el actual director de la Banda de tambores y cornetas. Detrás de Valentín el que después fuera director Don José Ruiz González.