

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Marco; La Anunciación

■ Código: 38841

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Albuñuelas



## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Marcos (Cuadros)

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1667 - 1725

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino, Anónimo granadino

■ Descripción

Marco cuadrado de madera tallada, dorada y policromada, relativo al lienzo de la Anunciación ubicado en el muro lateral del crucero del lado de la epístola del templo. Se trata de una pieza compuesta por dos filetes concéntricos de madera dorada, el exterior con semicírculos y el interno con ovas y espas alternantes. Entre ambos fileteados se extiende una amplia moldura pintada imitando jaspe rojo veteado que presenta en los centros golpes de hojarasca tallada y dorada formando dos C enfrentadas, mientras que en los ángulos aparece un adorno semejante, pero más amplio, con tres C enfrentadas, ribeteadas en los extremos con tallos carnosos.

■ Datos históricos

Encuadra este marco el lienzo representando el misterio de la Anunciación a María.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Madera, Pan de oro, Pigmento

---

■ Técnicas: Policromado (Técnica), Tallado, Técnica de dorado

---

■ Medidas: 1,34 x 1,06 m.

---