



Padul: El Señor de las Cuevas

Yo he visto, hace ya años desde luego, subir de rodillas los últimos metros de la cuesta donde se encuentra el Señor de las cuevas en su gruta a muchachas y mujeres. Iban cumpliendo una promesa.

Antonio Villena Muñoz

Más recientemente he visto también algunos grupillos de personas que subían a visitarlo dando un paseo, para rezarle un rato y, a la vez, pedirle algún favor

Pero creo que debo comenzar con dos preguntas. Primera, ¿Dónde se encuentra este Señor y desde cuando se venera?. Y, segunda ¿Cómo apareció en esa cueva?'

Quedan todavía en El Padul, en la zona norte y en las faldas del cerro algunas

cuevas que seguramente habitaban nuestros antepasados para resguardarse de los vientos fríos del Norte y mirando sus puertas al aire caliente del Sur.

Ya en el siglo XVIII vemos en el mapa del Marqués de la Ensenada un grupo bocas dibujadas en él con la palabra cuevas al pie. Ahí estaba y está el barrio de las Cuevas. Se usan para desahogo de las casas vecinas o crianza de animales como cerdos y gallinas.

Posteriormente, en el 1.881, durante un temporal largo de copiosas lluvias, algunas cuevas sufrieron deterioros importante. Varias, en una noche infernal de viento y agua, se hundieron falleciendo tres niños y una mujer.

¿Sería a raíz de esta desgracia, y así pasamos a la segunda pregunta, cuando los vecinos entronizaron un cuadro de la Faz de Cristo en una cueva como resguardo y pararrayos de sus vidas?. Es posible. Pero lo que si es cierto es, hoy en día, esa pintura es querida por los paduleños y llamada "El Señor de las Cuevas". Además del cuadro hay en la gruta muchos exvotos e imágenes de la Virgen

junto a él.

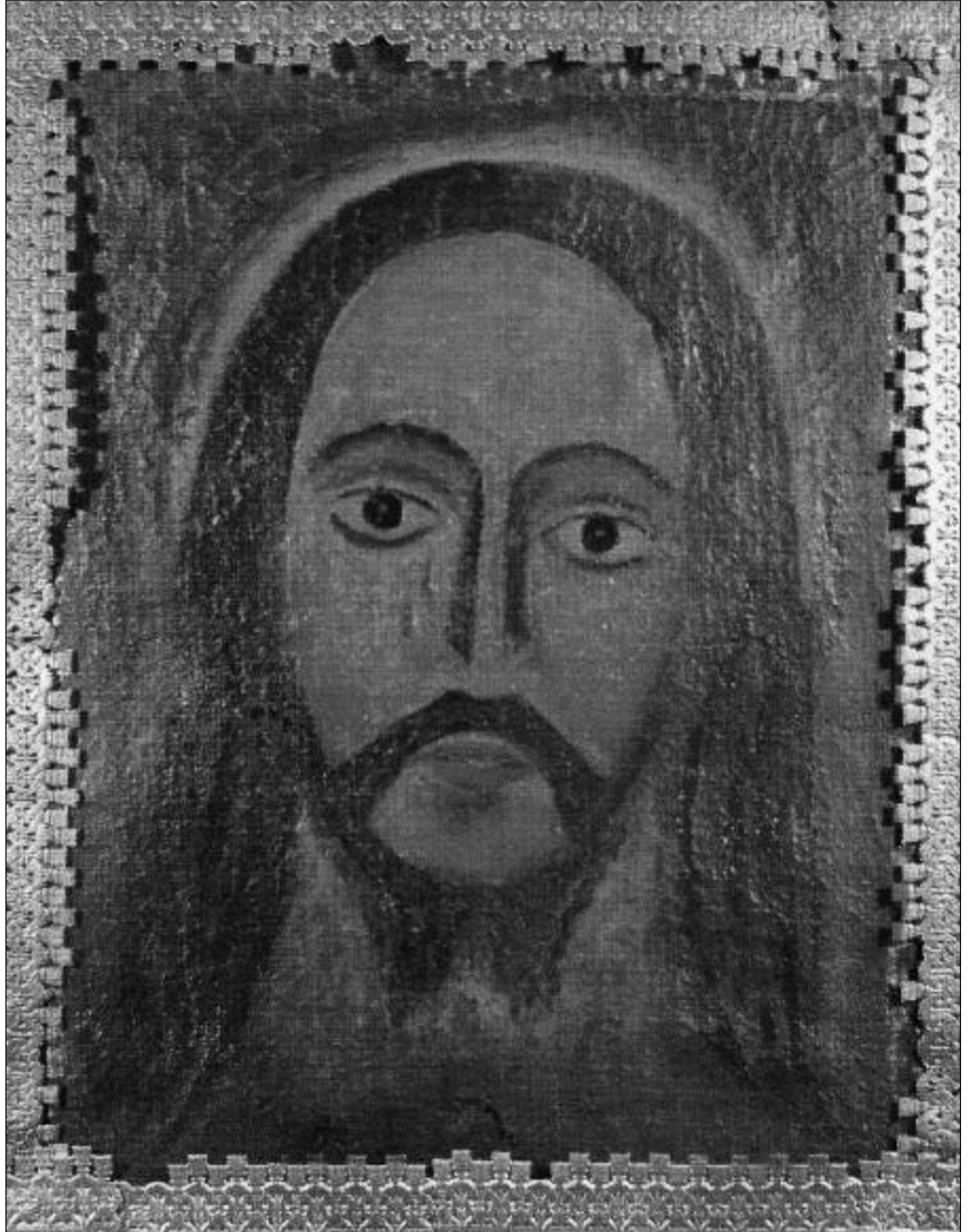
Describo la pintura. Es un Óleo con la Faz de Señor. Tiene unos ojos muy expresivos y rasgos casi románticos, de lo que deducimos que puede ser antiquísimo.

A lo largo del tiempo ha sido arreglado, con devoción, por los propios vecinos y por ello se le ven varias capas de barniz que estropean lo original. ¿Sería posible que un técnico lo limpiase?.

Es muy difícil acertar con el tiempo desde el cual se encuentra en la cueva. Me han llegado varias versiones de este hecho. Una tradición afirma que apareció de repente y milagrosamente cobijándose ahí por la propia voluntad de Dios. Otra, y que será la más creíble, me la contó hace ya años una señora que "servía" en casa de una familia pudiente del Padul. Observa que la orza donde se guardaban las hogazas de pan recién cocidas se tapaba con un cuadro del Señor que luego llevó a su cueva.

Para terminar en esta reseña digo que, en nuestro pueblo, existen muchísimos motivos religiosos como cruces de piedra, hornacinas de Cristos y Santos, decenas de calles con nombres religiosos, lo que denota la tradición cristiana de sus habitantes; pero esos temas nos pueden servir para otros artículos.

Deseo añadir que todos estos artículos de D. Antonio Villena Muñoz, personalmente me gustan mucho.



SEÑOR DE LAS CUEVAS — PADUL (GRANADA)

m á r m o l e s
EsturStone
 Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
 ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTAGUAS,
 ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
 ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com