

Día Internacional de los Archivos

9 de junio de 2015



Archivo Histórico Provincial de Granada

GRANADA: IMÁGENES DE LA CIUDAD EN EL SIGLO XIX



Imágenes en el Archivo Histórico Provincial de Granada

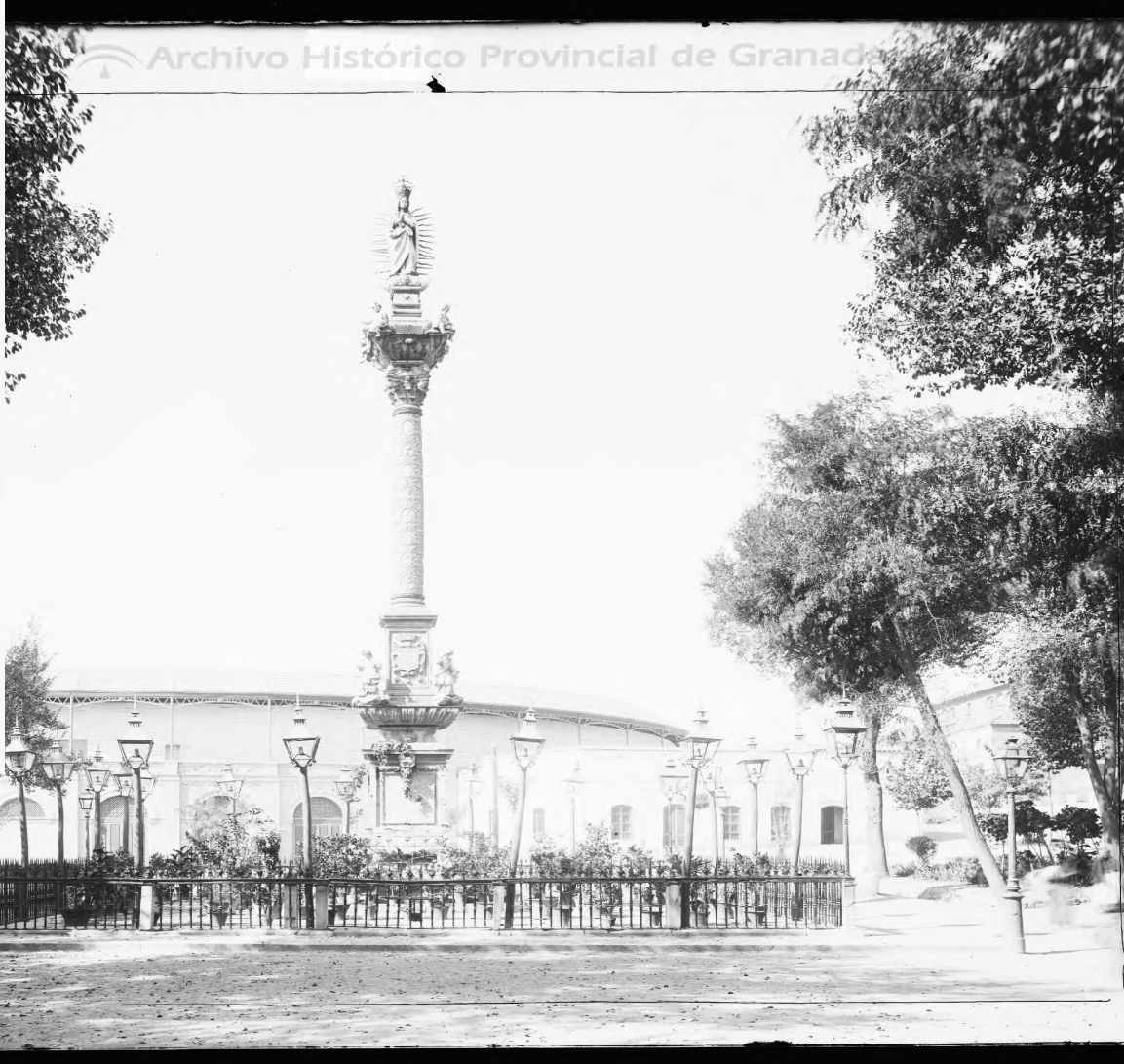
Cuando el viajero empezaba a divisar Granada en la distancia lo primero que llamaba su atención era su emplazamiento geográfico sobre varios cerros, la Vega y Sierra Nevada al fondo





*celencia de Granada,
aba fuera de la trama
a*

Cúpulas y campanarios sobresalían sobre el caserío y todo el contorno de la ciudad estaba jalonado de ermitas, capillas y cruces





*En los inicios del
XIX los barrios
intramuros
conservaban aún la
trama medieval,
restos de murallas,
aljibes,...*







Archivo Histórico Provincial de Granada



VELLANO

Señan, fotógrafo

Sólo las murallas competían con los edificios religiosos en el dominio visual de la ciudad pues la arquitectura civil, a excepción del Alcázar, el Cancillería y el Hospital Real, tenía m





*El río Darro y las antiguas mural
entre los barrios, altos o del llano,
ensanches de la*

Señán, fotógrafo

1. GRANADA

VISTA GENERAL DE GRANADA





Pilar del Toro

Los barrios contruidos tras la reconquista eran los de San Lázaro, San Ildefonso, San Jerónimo, la Magdalena, San Antón, las Angustias y, en parte, San Justo y Pastor y San Matías



Iglesia parroquial de San Ildefonso



El Paseo del Salón con la estatua a Colón



*Propio de los barrios
humildes eran los
corrales de vecinos y en
ellos la vida se
desarrollaba en torno a
un gran patio con
peristilo de madera*





LAVADERO PÚBLICO EN LA PUERTA DEL SOL
Colección GRANADINA, Núm. 66.-Francisco Román Fernández, Granada

La vivienda más pobre era la cueva, habitada por gitanos en el barrio del Sacromonte y Cerro de San Miguel



34. GRANADA: TIPOS DE JITANOS EN LA PUERTA DE SU CUEVA

Señán, fotógrafo



24. - GRANADA. - Baile de gitanos

Museo Provincial de Granada



Las clases medias vivían mayoritariamente en los barrios modernos de la ciudad. Las casas palacio del centro urbano o seguían habitadas por sus dueños, o se convierten en casas de vecinos, o se dedican a otros usos.

Casa de los Infantes o Palacio de Cetti-Meriem, convertido en carpintería

Otro tipo de vivienda acomodada era el Carmen, ubicada primero en el pago de Ainadamar y que se extendió al Albaicín y otros barrios. Fruto de la unión entre varias casas con un jardín en paratas que alternaba con tierras de labor.



ALBAICIN: VISTA PANORAMICA



Albaicín, Granada

La vida de la ciudad estaba marcada por una intensa actividad burocrática al ser sede de una institución como la Chancillería, además de contar con el arzobispado, la Universidad y una importante presencia militar



GRANADA

CUARTEL DE ARTILLERÍA

Colección NEVADA.-II. Serie Núm. 2. — Francisco Roman Fernández, Granada

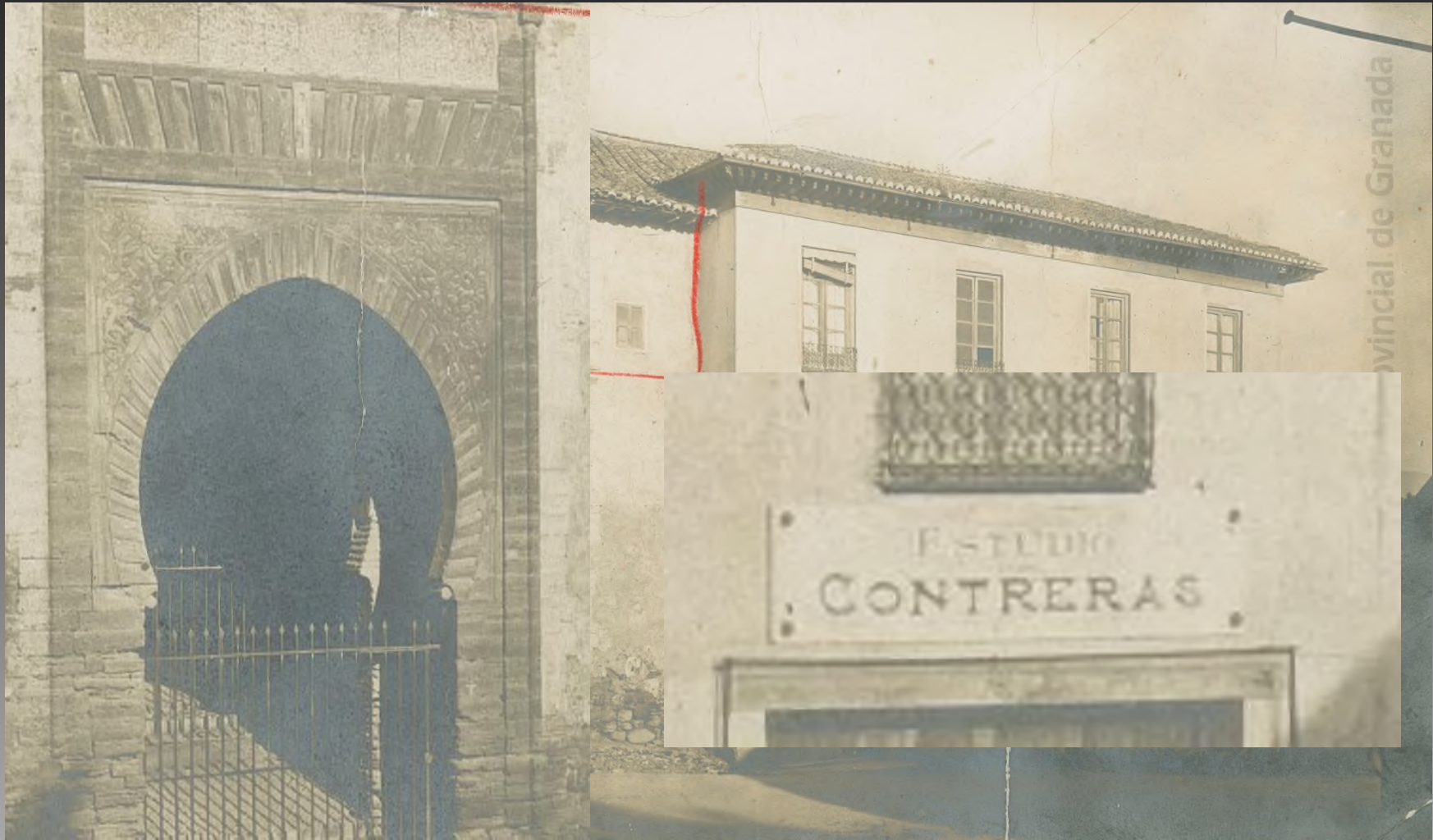


Cuartel de Bibataubín

Los diversos acontecimientos que ha ido sufriendo Granada en la edad contemporánea: disolución de órdenes religiosas, embovedado del río Darro, construcción de la red ferroviaria, apertura de la Gran Vía, sucesos anticlericales en la II República, desarrollismo en el franquismo... han ido dejando una profunda huella en la morfología de la ciudad



Entre 1820 y 1870 se produjo un cúmulo de ilustraciones e imágenes de una Granada marcada por la continua evocación orientalista de su pasado, cuando los viajeros románticos la descubren y la convierten en lugar de peregrinación



La Puerta del Vino en la Alhambra.

A la derecha el estudio de Rafael Contreras

*A consecuencia de las
desamortizaciones
los edificios
eclesiásticos fueron
destruidos en algunos
casos o muy dañados,
o bien destinados a
otros usos*

*El convento de la Merced
Calzada fue dedicado a
cuartel*





Lugar donde estuvo el claustro del convento de Trinitarios Calzados

Desde mediados del siglo XIX la fotografía urbana es protagonista en las primordiales para el conocimiento de la ciudad decimonónica.



Granada - Puente Genil

stórico Provincial de Granada



Granada.

Puerta Real.

Maria Moran

Archivo Histórico Provincial de Granada

Provincia de Granada. Ayuntamiento de Granada. 2100



PUERTA REAL





Muchas gracias por su tiempo.

Archivo Histórico Provincial de Granada