

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Báculo; San Blas; Retablo de San Blas

■ Código: 38935

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Albuñuelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Báculos pastorales

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1726 - 1775

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Báculo de madera tallada y dorada que corresponde a la figura de San Blas que centra la hornacina central del retablo de dicho santo, en la tercera capilla de la epístola del templo. La pieza presenta un largo vástago cilíndrico rematado en una bola, de la que surge la cabeza del bastón, con la característica forma incurvada de los báculos pastorales, cerrándose en S, con dos pequeños aletones laterales.

■ Datos históricos

Esta pieza debió ser añadida, recompuesta y dorada a lo largo del siglo XVIII, destinada a sustituir el antiguo báculo de la imagen de San Blas.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pan de oro

■ Técnicas: Tallado, Técnica de dorado

■ Medidas: 1,59 x 0,11 x 0,05 m.
