

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Candelero

■ Código: 38957

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Albuñuelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Candeleros de altar

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1751 - 1800

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Candelero fundido en bronce y sobredorado, de estilo barroco. El pie presenta una base circular de zócalo plano de borde redondeado, sobre el que se alza un cuerpo en cuarto bocel con baquetón inscrito, y ligera concavidad central. El astil, atornillado a la base, se inicia con un cuerpo estrangulado, cilindro entre bocelos, escocia, nudo periforme, estilizado talón, esfera achatada y cuerpo troncocónico rematado en esfera aplastada y media caña. El platillo circular luce volada pestaña en cuarto bocel y abombamiento cóncavo central, del que parte el mechero cilíndrico con pie estrangulado y bocel, rematando en el borde en cuarto bocel.

■ Datos históricos

Aunque forma conjunto con cuatro candeleros en este altar, presenta diferencias formales, de tamaño y estado de conservación. Constituye parte de los veintiocho candeleros "entre grandes y pequeños de metal

dorado" que había en 1904.

ANÁLISIS

■ Materiales: Bronce, Oro

■ Técnicas: Técnica de fundición, Vaciado a molde, Técnica de dorado a fuego

■ Medidas: 40,7 x 16,6 cm. Dm.
