

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Pedestal

■ Código: 39003

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Albuñuelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Pedestales

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1726 - 1800

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Querubines

■ Autor: Anónimo granadino, Anónimo granadino

■ Descripción

Pedestal tallado en madera policromada y dorada, de estructura piramidal. Presenta un amplio cuerpo inferior cuadrangular de lados curvos con marcos moldurados encuadrando hojas de acanto doradas. Los ángulos delanteros lucen tornapuntas talladas con hojarascas doradas. Sobre la base policromada en imitación de jaspe verde, se alza otro cuerpo cuadrado menor sobre base en cuarto bocel de acantos tallados y dorados, caveto dorado y dado verde recorrido por bocel dorado y querubines dorados en sus centros. La base superior remata en doble filete y bocel crecientes.

■ Datos históricos

Las dimensiones y estructura de esta peana parecen referir como destino el sostén de una imagen mariana, pudiendo haber servido de pedestal a la Inmaculada Concepción actualmente conservada en uno de los retablos de la iglesia.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera de pino, Pigmento al aceite, Pan de oro

■ Técnicas: Policromado (Técnica), Técnica de dorado, Tallado

■ Medidas: 43 x 63 x 58 cm.
