

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Cristo crucificado

■ Código: 39839

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Albuñuelas

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas religiosas, Crucificado con tres clavos, Crucifijos

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1651 - 1700

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Crucificado, Jesús en la cruz, INRI

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Crucificado de pequeño tamaño custodiado en la sacristía, ubicada al otro lado del muro lateral del crucero del lado de la epístola del templo, en concreto en su muro derecho. Cristo muerto en la cruz está enclavado con tres clavos, con los brazos casi paralelos al travesaño horizontal de la cruz, con un tratamiento anatómico de fuerte modelado, especialmente en la caja torácica. Muestra abundante huellas de sangre en pies, manos, rodillas, espalda, frente y herida del costado. El perizoma es blanco y amplio, con largos pliegues angulares en V y anudado a la derecha, con un extremo caído en vertical. La cara, con gran moretón en el lado izquierdo, presenta largos bucles de pelo caídos por detrás del hombro izquierdo y por delante del derecho. La policromía, en fin, es clara, a semipulimento.

■ Datos históricos

Podría tratarse del crucifijo que se menciona en el inventario de 1904 situado en el respaldo del púlpito.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento

■ Técnicas: Policromado (Técnica), Tallado

■ Medidas: 73 x 43 x 15,5 cm.
