

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Buen pastor; Retablo del Nazareno

■ Código: 72189

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Dúrcal



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Puertas de sagrarios, Relieves

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1750 - 1799

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Buen pastor

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Puerta de sagrario con fondo paisajístico pintado. En el centro de la imagen aparece Jesús niño de pie, apoyado sobre una roca. Viste túnica verdosa y manto rojo, decorado con motivos florales dorados, que recoge en su brazo derecho. Sobre sus hombros porta un cordero que sujeta con ambas manos. Cabeza ligeramente inclinada con la mirada al frente. A su derecha se sitúa otro cordero que gira la cabeza para mirar al niño.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro

■ Técnicas: Tallado, Policromado (Técnica), Estofado (Técnica)

■ Medidas: 57 x 54 x 9 cm.
