

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Marco; Lamentación ante Cristo muerto

■ Código: 70110

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Dúrcal



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Marcos (Cuadros)

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1754 - 1819

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Flores y plantas

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Marco sobre una base rectangular policromada en verde al que se le añadido por el exterior una serie de molduras formando un perfil curvilíneo culminando en volutas y donde alternan el color verde y el ocre. A esta base se añaden otras molduras más pequeñas en madera dorada formando hojas y rocallas. Así en las cuatro esquinas y en el centro de cada uno de los lados del rectángulo central y también intercaladas entre las volutas exteriores. El conjunto queda rematado por un pequeño ático donde se inscribe una moldura dorada circular que alberga lo que parece ser una torre. En la parte inferior hay otra moldura dorada formando una gran rocalla.

■ Datos históricos

Dado que la fecha de realización del lienzo es 1754 y que en 1819 (cuando fue, no sabemos si por primera vez o no, dorado y pintado el marco) el marco ya existía, hemos optado estas dos fechas como las fechas límite de la cronología de la pieza.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento al aceite, Pan de oro

■ Técnicas: Técnica de ebanistería, Policromado (Técnica), Técnica de dorado

■ Medidas: 3,87 x 4,09 m.
