

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Niño Jesús

■ Código: 71402

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Dúrcal



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo, Esculturas religiosas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1750 - 1849

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Niño Jesús bendiciendo

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Figura de un niño de talla completa pero que porta vestido de tela color marfil. Adelante su pie y mano izquierda, con esta última sujeta una cruz de metal. La mano derecha adopta una actitud de bendecir. Su cabeza está erguida al frente y se cubre con tres mechones de pelo. Ojos muy abiertos de pasta y boca entreabierta dejando ver los dientes.

La peana presenta una plataforma cuadrada cruciforme decorada con elementos geométricos en rojo, verde y dorados que se conjugan en óvalos marcado por una franja marrón, esta parte ha perdido la policromía en un 70 por ciento aproximadamente. Una segunda peana cuadrangular con motivos romboidales dorados marcados por franja marrón, este motivo se repite en las cuatro caras. Por último, sobre el anterior reposa una pieza a modo de cojín policromado en verde azulado, rojo y elementos vegetales dorados, esta parte

presenta en el lado posterior izquierdo, mirando de frente gran cantidad de picaduras.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 37x 12 x 8,5 cm.; peana: 12 x 19x 16 cm.
