

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo de San Ramón Nonato

■ Código: 72159

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Dúrcal



## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1800 - 1875

■ Estilos: Neoclasicismo

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo constituido por mesa de altar, predela, un solo cuerpo, una sola calle y ático. Mesa de altar con forma de pirámide truncada con óvalo cuatrilobulado central. Predela que presenta casamientos rectangulares. El cuerpo, formado por una hornacina de medio punto acristalada, está delimitado por columnas de orden compuesto, de fuste color verde y basas y capiteles dorados. A ambos lados de dicho cuerpo existen placas recortadas onduladas rematadas por floreros. Ático constituido por frontón triangular rematado por óvalo con el anagrama de María rodeado por nubes y rayos. Toda la obra está policromada en verde y marrón claro, imitando piedra jaspeada.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro

---

■ Técnicas: Ensamble, Policromado (Técnica), Técnica de dorado

---

■ Medidas: 5,61 x 2,40 x 0,48 m.

---