

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: San Luis Gonzaga

■ Código: 71888

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Dúrcal



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo, Esculturas religiosas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1750 - 1849

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: San Luis Gonzaga

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Imagen que representa al santo de pie y como un hombre joven imberbe. Viste sotana negra y sobrepelliz blanco con franja negra inferior. Inclina la cabeza ligeramente hacia su derecha dirigiendo la mirada al crucifijo que porta entre las manos.

Peana de madera, con forma rectangular, policromada en rojo y con molduras doradas en la parte superior.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 93 x 42 x 23 cm. (sin peana)
