

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Crucificado

■ Código: 79327

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1750 - 1849

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Crucificado

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

La imagen representa un crucificado de tres clavos, de actitud serena y brazos robustos. Inclina la cabeza hacia su derecha, el mismo lado sobre el que cae el paño de pureza, y hacia abajo, cerrando los ojos. Las rodillas se inclinan muy ligeramente hacia su izquierda. El tono de la piel es muy claro, contrastando con la abundante sangre que brota del costado, rodillas y muñecas. La cruz es de tipo arboreo.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 63 x 45 x 8 cm.
