

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Crucificado

■ Código: 79373

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Cruces, Pinturas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1650 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Crucificado

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Sobre un soporte a modo de cruz y con fondo oscuro está pintada una figura masculina con barba que simula estar clavada al soporte. Está desnudo, a excepción del perizoma que anuda en su cadera derecha. Su pierna derecha monta sobre la izquierda. A sus pies hay una calavera con dos huesos cruzados en forma de aspa.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Ensamble, Estucado, Pintura al óleo (Técnica)

■ Medidas: 94 x 67 cm.

FUENTES DE INFORMACIÓN

■ Información bibliográfica

- MARTÍN PADIAL, Francisco; CAPEL MARGARITO, Manuel. Inventario artístico de municipio de Lecrín. Universidad. 15/12/1993. -.