

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Mesa

■ Código: 79375

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín

## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Mesas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1600 - 1649

■ Estilos: Renacimiento (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Mesa de cuatro patas que imitan las extremidades inferiores de una armadura. Las patas laterales al unirse forman un nudo de madera sobre el que se apoya el tablero. Ambos laterales quedan unidos por un travesaño helicoidal. El tablero es rectangular y de cuero repujado rodeado por una moldura con nudos de metal. Tiene sus lados menores en forma de quilla y por debajo corre una franja que se decora con escudos entre elementos vegetales sobre fondo azul la mitad izquierda y roja la mitad derecha. Del tablero salen dos varas laterales entre las que hay una repisa y encima un espejo. La primera tiene forma de quilla y su superficie se recubre de tela, rodeada por molduras de metal con nudos. Por debajo corre una pieza de metal decorada con armaduras de medio cuerpo. El espejo tiene forma de escudo bordeado por una moldura de metal con nudos y rematada con una media armadura correspondiente a la cabeza. Tras el espejo se cruzan las varas de dos hachas que se ven junto a otras armas: una bola y una barra con púas todo de metal.

■ Datos históricos

Según informó el párroco esta pieza fue donada en el siglo XIX por el general Riquelme.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Madera, Latón, Tela

---

■ Técnicas: Tallado, Repujado

---

■ Medidas: 2,10 x 0,93 x 0,65 m.

---