

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Presentación de Jesús en el templo

■ Código: 79360

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Pinturas de caballete

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1799

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Presentación en el templo

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Lienzo de forma rectangular cuyo fondo lo constituye el interior de una habitación, la cual se abre a otra estancia a la derecha, en la que destaca un cortinaje de color rojo. En primer plano aparece María, ataviada con traje ocre, que entrega a Jesús desnudo sobre una sábana blanca al sacerdote que se sitúa a la derecha de la composición. Este, representado como un hombre casi anciano de larga barba blanca, mira al niño mientras lo recoge entre sus brazos. Tras María, en penumbra, aparece otra figura femenina. Marco de madera, policromado en negro y totalmente liso.

ANÁLISIS

■ Materiales: Lienzo (Material), Pigmento al aceite

■ Técnicas: Pintura al óleo (Técnica)

■ Medidas: 1,23 x 1,85 m. (sin marco)

FUENTES DE INFORMACIÓN

■ Información bibliográfica

- MARTÍN PADIAL, Francisco; CAPEL MARGARITO, Manuel. Inventario artístico de municipio de Lecrín. Universidad. 15/12/1993. -.