

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo del Crucificado

■ Código: 79417

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1749

■ Estilos: Barroco Clasicista

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo formado por banco, un cuerpo central y ático. Banco rectangular de madera policromada en marrón oscuro jaspeado. Sobre éste se eleva el cuerpo central que consiste en un gran marco dorado y con fondo negro imitando el mármol veteado; todo flanqueado por dos columnas con basas doradas, fuste liso imitando el jaspe verde y con capiteles compuestos dorados. El retablo se remata con frontón triangular con el tímpano blanco con nubes y cruz dorada en el vértice.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 4,46 x 2,65 x 0,60 m.