

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo de la Inmaculada Concepción

■ Código: 79431

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1650 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo formado por banco, un solo cuerpo y ático con fondo de colores marrón, rojo y azul imitando el mármol. El banco se decora con ces doradas en relieve y tres elementos decorativos de color rojo, de recortados perfiles, en el centro y cada lado de dicho banco. En el cuerpo sendos estípites, con elementos dorados, flanquean una hornacina de medio punto cuyo arco se decora con motivos continuos dorados de forma apuntada. Una movida cornisa, con un motivo decorativo de ces y rocalla en el centro, da paso al ático, el cual adquiere forma de pirámide truncada en cuyo centro aparece, bajo un doselete enmarcado por dos pequeños estípites, un crucifijo, y a ambos lados elementos decorativos dorados a base de ces y rocalla.

ANÁLISIS

■ Materiales: Estuco, Madera, Pigmento

■ Técnicas: Ensamble, Policromado (Técnica), Tallado

■ Medidas: 4,10 x 3,70 x 0,44 m.

PROTECCIÓN

Estado	Régimen	Publicado en	Fecha	Número	Página
Inscrito	BIC	BOJA	24/02/2004	37	4678