

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: San Francisco de Paula

■ Código: 77402

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1799

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: San Francisco de Paula

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

La imagen representa al santo de pie, girado ligeramente hacia su izquierda, mostrando así el perfil derecho al espectador. Viste hábito negro con escapulario corto, apenas hasta la ingle, de filos dorados y con un círculo dorado en el centro, y manto y capucha también de filos dorados. Alza ambas manos en actitud gesticulante la cabeza queda rematada por una sencilla corona de metal.

Peana de madera pintada en rojo, en forma de tronco de cubo pero con las esquinas seccionadas, y que lleva decoración vegetal tallada y dorada en el centro de cada uno de los cuatro lados.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 78 x 39 x 30 cm. (sin peana)
