

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: San Francisco de Asís

■ Código: 79349

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Pinturas de caballete

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1650 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: San Francisco de Asís

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Figura masculina con barba y que porta una capa negra; permanece arrodillado y con su manos se abre las vestiduras en su costado derecho mostrando una llaga. Tras él, hay una cortina roja recogida. Frente a esta figura, y en el lado izquierdo del cuadro aparece un angelillo desnudo y con los brazos extendidos.

Marco de madera de color melado y barnizado.

ANÁLISIS

■ Materiales: Lienzo (Material), Pigmento

■ Técnicas: Pintura al óleo (Técnica)

■ Medidas: 94 x 74 cm. (sin marco)
