

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Santa Lucía

■ Código: 79324

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1650 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Santa Lucía

■ Autor: Anónimo granadino

### ■ Descripción

La imagen representa a la santa de pie, vestida con traje verde, con filos (cuello y mangas) y broche dorados, y manto rojo con filos dorados. Sostiene con la mano izquierda, que adelanta frente a su pecho, el platillo con los dos ojos, mientras que con la derecha sostiene la plama del martirio. El rostro, que mira al espectador y queda adosado por largos y ondulados cabellos que caen hacia la espalda, se remata con una corona circular.

La imagen descansa sobre una sencilla peana de madera sin policromar.

## ANÁLISIS

---

- Materiales: Madera, Estuco, Pigmento
- Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)
- Medidas: 1,18 x 0,46 x 0,30 m. (sin peana)

## FUENTES DE INFORMACIÓN

---

- Información bibliográfica
  - MARTÍN PADIAL, Francisco; CAPEL MARGARITO, Manuel. Inventario artístico de municipio de Lecrín. Universidad. 15/12/1993. -.