

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Virgen de Gracia

■ Código: 79249

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1789

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Virgen de Gracia

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

La imagen representa a María de pie, mirando al espectador, con túnica roja, manto azul y corona. Con la mano derecha, que adelanta, sostiene un rosario, mientras que con la izquierda sostiene al niño. A su vez, el niño, que viste un traje blanco muy reciente, alza la mano derecha en actitud de bendecir, mientras con la izquierda sostiene junto al pecho izquierdo una bola dorada.

La pieza descansa sobre una peana muy sencilla de madera policromada en ocre.

ANÁLISIS

- Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro
 - Técnicas: Tallado, Policromado (Técnica), Técnica de dorado
 - Medidas: 1,05 x 0,39 x 0,28 m. (sin peana)
-

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Información bibliográfica
 - MARTÍN PADIAL, Francisco; CAPEL MARGARITO, Manuel. Inventario artístico de municipio de Lecrín. Universidad. 15/12/1993. -.