

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Virgen de los Desamparados

■ Código: 79268

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Lecrín



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1601 - 1700

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Virgen de los Desamparados

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

La imagen representa a María de pie, vistiendo túnica blanca con decoración vegetal policromada en ocre y verde, y manto azul por la cara interna y negro y dorado por la externa, que se abrocha bajo el cuello.

Adelanta la mano derecha a la altura del pecho mientras que con la izquierda sostiene al niño, que está de pie mostrando su perfil izquierdo al espectador y que viste un traje blanco de tela. La virgen lleva sobre la cabeza una corona de plata y el niño un pequeño halo de metal.

La imagen descansa sobre una peana de madera pintada en verde y con molduras doradas formando decoración vegetal en el centro de cada uno de los cuatro lados.

■ Datos históricos

La imagen se procesiona los dias uno y dos de enero.

ANÁLISIS

- Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro
 - Técnicas: Tallado, Policromado (Técnica), Técnica de dorado
 - Medidas: 1,27 x 0,63 x 0,51 m. (sin peana)
-

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Información bibliográfica
 - MARTÍN PADIAL, Francisco; CAPEL MARGARITO, Manuel. Inventario artístico de municipio de Lecrín. Universidad. 15/12/1993. -.