

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Custodia

■ Código: 77676

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Nigüelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Custodias

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Flores y plantas

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Pieza de base rectangular con resaltes semielípticos en los cuatro lados y doble piso ovalado y escalonado, todo con menuda decoración vegetal incisa y floral y, en el primer piso, rostros de ángeles alados. Astil con elementos cilíndricos, platos y nudo ovoide dividido por moldura; sobre la manzana, nuevo plato y vástago cónico. Todo el astil se adorna con asas, costillas y decoración de tallos y flores. Sol con rayos rectos terminados en estrellas que alternan con otros ondulados. En el vértice hay una cruz sobre peana ovoide de cristal.

ANÁLISIS

■ Materiales: Plata, Madera

■ Técnicas: Fundición, Cincelado, Repujado

■ Medidas: 80 x 32 x 24 cm.

FUENTES DE INFORMACIÓN

■ Información bibliográfica

- BERTOS HERRERA, María del Pilar. El tema de la eucaristía en el arte de Granada y su provincia. Granada. Universidad. 09/09/1993. 538. 84-338-0285-2.