

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo de Cristo Crucificado

■ Código: 79657

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Nigüelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1800 - 1899

■ Estilos: Neobarroco

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Crucificado

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo en madera policromada (ocre, azul y dorado) imitando piedra. Sobre un banco alto y sencillo se alza la única calle, que alberga al crucificado entre dos columnas toscanas. El conjunto se remata por un friso curvo que adopta la forma de un palio sobre el crucificado, que queda coronado, en el centro y las esquinas, con motivos vegetales tallados y dorados.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro

■ Técnicas: Ensamble, Policromado (Técnica), Técnica de dorado

■ Medidas: 5,64 x 2,42 x 0,41 m.
