

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo de la Virgen del Rosario

■ Código: 79908

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Nigüelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1800 - 1899

■ Estilos: Neoclasicismo

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Virgen con el Niño Jesús

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo de madera policromada imitando mármol de estructura sencilla. Sobre el amplio banco, que lleva una cruz dorada pintada en el centro, se eleva la única calle, formada por dos columnas toscanas que enmarcan el nicho donde se alberga la imagen de la Virgen del Rosario, y que está formado por un arco de medio punto. Sobre las columnas descansa un friso sin decoración y sobre el que a su vez apoya un frontón.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento, Pan de oro

■ Técnicas: Ensamble, Policromado (Técnica), Técnica de dorado

■ Medidas: 5,25 x 2,36 x 0,47 m.
