

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: San Antonio Abad

■ Código: 79939

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Nigüelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo, Esculturas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1700 - 1799

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: San Antonio Abad

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Imagen que representa al santo de pie, como un hombre casi anciano de cabellos y barba blancos. Viste hábito blanco y capa con capuchón de color negro. En su mano derecha lleva un bastón mientras en la izquierda porta una llama roja. A sus pies, en el lado izquierdo, aparece un marrano.

Peana rectangular de color madera, decorada con motivos florales en la parte baja así como grabados en cada uno de los lados: una A en el derecho, una cruz roja en el frontal y una Z en el izquierdo.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 1,10 x 0,40 x 0,40 m. (sin peana)
