

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Santo Domingo de Guzmán

■ Código: 79569

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Nigüelas



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo, Esculturas

■ Periodos Históricos:

■ Cronología: 1650 - 1749

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Santo Domingo de Guzmán

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

La imagen representa al santo de pie, vestido con túnica blanca y manto con capuchón negro. Con la mano izquierda sostiene el libro de la regla, que apoya en su rodilla. Con la derecha una cruz de doble travesaño, que apoya en el suelo, y un rosario que cuelga de la muñeca. La cabeza, barbada, está girada ligeramente hacia la derecha y hacia arriba, mientras los ojos miran al cielo.

El conjunto descansa sobre una peana de madera pintada de ocre, sin más decoración que su perfil cóncavo.

■ Datos históricos

Según el inventario parroquial de 1911 esta imagen se encontraba en el altar mayor.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Estuco, Pigmento al aceite

■ Técnicas: Tallado, Estucado, Policromado (Técnica)

■ Medidas: 1,66 x 0,75 x 0,44 m. (sin peana)
