

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Banco de la Hermandad del Santísimo

■ Código: 81208

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Pinar (El)



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Bancos (Asientos)

■ Periodos Históricos: Edad Moderna, Ilustración

■ Cronología: 1701 - 1750

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Banco de forma rectangular, con seis patas unidas mediante travesaños. Las patas posteriores son rectas y acaban en unas volutas en la parte superior. Las patas delanteras son de tipo cabriolé, que han perdido las terminaciones de garras sobre bolas. El asiento tiene un faldón recortado de perfil curvilíneo. El respaldo presenta una moldura curvilínea y un óvalo central con unos motivos en aspa, tallados en relieve y dorados, que representan una espada y una vara de mando. Presenta restos de una policromía verde.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento al aceite

■ Técnicas: Ensamble, Carpintería, Policromado (Técnica), Tallado, Técnica de dorado

■ Medidas: 1,03 x 3,75 x 0,46 m.