

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Inmaculada Concepción

■ Código: 80488

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Pinar (El)



## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas de bulto redondo, Esculturas religiosas

■ Periodos Históricos: Edad Contemporánea

■ Cronología: 1851 - 1900

■ Estilos: Neobarroco

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Figura de la Inmaculada Concepción de María, de cuerpo entero y frontal, vestida con túnica azul celeste y manto azul con galón dorado. Presenta las manos juntas en actitud orante, sobre nube de tres querubines. Tiene ojos de cristal.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Madera, Pan de oro, Pigmento al aceite

---

■ Técnicas: Desbastado, Policromado (Técnica), Tallado, Técnica de dorado

---

■ Medidas: Sin peana: 48 x 19 x 15 cm. Con peana: 62,5 x 22 x 22 cm.

---