

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Nuestra Señora de los Dolores; Retablo de Nuestra Señora de los Dolores

■ Código: 81190

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Pinar (El)



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Esculturas religiosas

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1675 - 1750

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela española, Escuela granadina

■ Iconografía: Virgen de los Siete Dolores, Virgen dolorosa

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Imagen de vestir que representa a una Virgen dolorosa, de pie y en posición frontal, sosteniendo tres clavos de metal plateado entre los dedos cruzados de ambas manos, que mantiene unidas, de las que cuelga un manipulo. La Virgen, de desconsolada mirada, muestra siete puñales clavados en un corazón de metal plateado que tiene prendido en el pecho. Con corona metálica plateada sobre la cabeza, viste saya y manto de terciopelo negro con encaje en hilo de plata en la bordura, que le cubre desde la cabeza. Su rostro, de pálida carnación, queda enmarcado por un rostrillo de encaje y otro de metal plateado. Las borduras de las bocamangas también muestran un encaje blanco.

■ Datos históricos

En el Inventario de 20 de enero de 1767, consta como "ymagen de Nuestra Señora de los Dolores". Fue costeada por la Hermandad del Smo. Sacramento.

ANÁLISIS

■ Materiales: Barniz, Pigmento, Pigmento al aceite

■ Técnicas: Barnizado, Policromado (Técnica), Tallado

■ Medidas: 1,65 x 1,10 x 0,50 m.

PROTECCIÓN

Estado	Régimen	Publicado en	Fecha	Número	Página
Inscrito	BIC	BOJA	24/02/2004	37	4674

FUENTES DE INFORMACIÓN

■ Información documental

■ Archivo Histórico Diocesano, Administración Diocesana, Tesorería de Fábrica, Inventario de Parroquias de la Diócesis de Granada, Inventario de bienes muebles de la iglesia parroquial de Pinos del Valle, 1767, Fuente del registro: No.

■ Archivo Histórico Diocesano, Administración Diocesana, Tesorería de Fábrica, Inventario de Parroquias de la Diócesis de Granada, Inventario de bienes muebles de la iglesia parroquial de Pinos del Valle, 1799, Fuente del registro: No.