

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Puertas

■ Código: 80529

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Pinar (El)



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Puertas, Puertas de cuarterones

■ Periodos Históricos: Edad Contemporánea

■ Cronología: 1815 - 1850

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Puerta tallada en madera y ensamblada de dos hojas realizadas en dos maderas diferentes lo que da lugar a un contraste de tonalidades. Sus caras exteriores presentan cuarterones entre los largueros y peinazos, formando un arco de medio punto debajo del cual se encuentra un rectángulo, una estrella de ocho puntas en la que se halla inserta otra estrella de ocho puntas con una flor superpuesta y, finalmente, otro rectángulo.

■ Datos históricos

Se trata de dos puertas que dan acceso a la sacristía, desde el muro del evangelio, y a un salón en el lado de la epístola.

ANÁLISIS

■ Materiales: Barniz, Madera de pino, Madera, Hierro

■ Técnicas: Barnizado, Carpintería, Ensamble

■ Medidas: 2,40 x 1,22 x 0,11 m.
