

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Retablo de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro

■ Código: 80530

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Pinar (El)



DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos: Edad Contemporánea

■ Cronología: 1851 - 1900

■ Estilos: Neoclasicismo

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Retablo colateral de simple estructura arquitectónica compuesto de mesa de altar con frontal con apilastrados de estrías doradas en los extremos y tondo con anagrama mariano en el centro. Adosado a la pared se organiza un cuerpo plano rectangular que alberga molduraje dorado en torno a imagen moderna de la Virgen del Perpetuo Socorro, enmarcada por dobles pilastras jónicas con estrías, capiteles y basas doradas. Las pilastras de los extremos se rematan con perinolas doradas, y a modo de ático dosel de semicúpula con cuatro resplandores dorados en el interior de la base.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pan de oro, Pigmento

■ Técnicas: Esmaltado, Técnica de dorado, Tallado, Ensamble

■ Medidas: 3,95 x 2,31 x 0,65 m.
