

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Marco; Jesús ayudado por el cirneo

■ Código: 42435

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Valle (El)

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Marcos (Cuadros)

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1751 - 1771

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Flores y plantas

■ Autor: Anónimo granadino, Anónimo granadino

■ Descripción

Marco de madera pintada, tallada y dorada relativo al lienzo de Jesús Caído, ubicado en el hastial o muro de los pies del templo, en su lado de la Epístola. El marco es de formato rectangular vertical y está pintado en tonos oscuros, imitando ébano. Está fileteado en su extremo con listel dorado, dando paso a un moldurón interno en bocel, decorado en sus centros y esquinas con bajorrelieves dorados de largos tallos de hojarasca. Los dorados están muy deteriorados.

■ Datos históricos

La pieza aparece identificada a partir de los inventarios parroquiales del año 1771, existente en el cuerpo de la iglesia, como "marco negro" del lienzo de Jesús Nazareno.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pan de oro, Pigmento

■ Técnicas: Policromado (Técnica), Tallado, Técnica de dorado

■ Medidas: 1,15 x 0,85 x 0,05 m.
