

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Candeleros; Juego de altar

■ Código: 42880

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Valle (El)

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Candeleros de altar

■ Periodos Históricos: Edad Contemporánea

■ Cronología: 1676 - 1716

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Juego de tres candeleros de altar fundidos y moldeados en bronce sobredorado, de estilo barroco. El pie parte de una base circular con pestaña volada, caveto y cuerpo en cuarto bocel con baquetón central. El astil abalaustrado presenta cuerpo troncocónico redondeado, esfera achatada con doble estría, media caña, cuerpo cilíndrico rematado en esfera achatada, media caña y nudo periforme, escocia entre bocelos y cilindro culminado en escocia. Luce un volado platillo orillado con abombamiento central del que parte el mechero cilíndrico sobre pie en media caña y cuarto bocel, y borde moldurado.

■ Datos históricos

Esta serie de candeleros es muy semejante a otro con el que forma conjunto, pero cuyo mechero es mayor. Aparecen mencionados ya en el inventario de 1716, como "seis candeleros de metal unos mas grandes que otros", para el servicio del altar mayor. Sustituídos por otros de madera plateada, fueron ubicados en el altar de Nuestra Señora de los Dolores, según recoge el inventario de 1804.

ANÁLISIS

■ Materiales: Bronce

■ Técnicas: Técnica de fundición, Vaciado a molde, Técnica de dorado a fuego

■ Medidas: 39 x 17 cm. Dm.
