

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Cruz; Cristo crucificado

■ Código: 42558

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Valle (El)

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Cruces de altar, Crucifijos

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1751 - 1800

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Cruz

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Cruz tallada en madera y policromada de tipo arbóreo, de largo travesaño vertical, con algún nudo en éste y en el horizontal, de amplia talla y policromados en amarillo. El travesaño horizontal, dividido en dos sectores, se ensambla sobre el larguero. La talla es rugosa mediante líneas de ondas paralelas incisas. Las cantoneras se rematan en embón, quizás para permitir la incorporación de piezas de plata. El cuadrón luce el titulus crucis, en forma de cartela metálica pintada en blanco, con la inscripción "INRI" en caracteres negros, y sujeta mediante clavo.

■ Datos históricos

Esta pieza puede identificarse con el "Crucifijo con su peana de risco", que sobre una mesa y flanqueado por dos ánimas y dos candeleros eran propiedad de la Hermandad de las Ánimas, de Melegís. En 1889 se mencionan "las Animas del Purgatorio con el crucifijo colocadas en su altar en una urna tallada y dorada, con cristales".

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento

■ Técnicas: Policromado (Técnica), Tallado

■ Medidas: 80 x 46 x 4 cm.
