

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Naveta

■ Código: 42745

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Valle (El)

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Navetas (Objetos)

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1676 - 1700

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía:

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Naveta fundida y cincelada en plata en su color, de diseño barroco. El pie circular parte de una base de zócalo recto, sobre el que se dispone retranqueado un toro con ocho pétalos orlados de cenefa incisa y rallada, y listel superior. El astil es troncocónico, cubierto de óvalos longitudinales de estría central, y rematado en bocel. El moisés presenta sus extremos redondeados, decorado con hojas carnosas lisas sobre fondo punteado. Cierra el puente con tapa de línea incisa que inscribe abombamiento con roseta incisa y rematado en perinola; la proa se cierra con tapa abisagrada, decorada con abombamiento central de diseño floral y perinola de remate.

■ Datos históricos

Esta pieza, junto con su cucharita e incensario, aparece ya incluida en los inventarios de 1716, 1739 y 1771, habiendo sido realizada en un taller de platería granadino a instancias de la Hermandad del Santísimo Sacramento. El inventario de 1870 cita el conjunto como "un incensario con su nabecilla, y cucharita su peso tres libras".

ANÁLISIS

■ Materiales: Plata

■ Técnicas: Fundición, Cincelado, Técnica de grabado

■ Medidas: 14,4 x 17,4 x 9,6 cm.
