

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Cristo crucificado; Cruz de altar

■ Código: 42405

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Crucificado con tres clavos, Esculturas religiosas

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1715 - 1715

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Jesús clavado en la cruz, Jesús en la cruz

■ Autor: Anónimo granadino

### ■ Descripción

Imagen fundida y cincelada en plata en su color de Cristo crucificado. Aparece figurado expirante, desnudo con paño de pureza anudado en la cadera izquierda, pero agitado hacia la derecha. Ligeramente descolgado el cuerpo, extiende ambos brazos con las manos clavadas a la cruz mediante dos clavos de cabeza piramidal; cabeza elevada hacia su izquierda, y enmarcada por largos cabellos; cuidado diseño anatómico, y pierna derecha doblada, cruzando el pie sobre el izquierdo y atravesados ambos por un clavo.

### ■ Datos históricos

Esta imagen de Cristo crucificado pertenece a la cruz de altar realizada por un taller de platería granadino en 1715, a instancias de la hermandad del Santísimo Sacramento de Cozvíjar, con las limosnas que los vecinos y los Condes de Villamena aportaron.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Plata

---

■ Técnicas: Fundición, Cincelado

---

■ Medidas: 12,5 x 10,6 x 2,3 cm.

---