

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Cristo crucificado

■ Código: 42560

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Crucificado con tres clavos, Crucifijos procesionales, Pinturas sobre tabla

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1651 - 1733

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Cruz, Jesús clavado en la cruz, Jesús en la cruz

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Cruz tallada en madera y policromada con la imagen de Cristo crucificado. Un tablero conforma el montante al que se le incorporan dos pequeñas tablillas para conformar el travesaño, todo ello pintado en negro. El montante acoge la imagen pintada del cuerpo de Cristo muerto, desnudo y con paño de pureza, inclinada la cabeza coronada de espinas hacia su derecha, y clavados ambos pies, el derecho sobre el izquierdo. El travesaño contiene los brazos extendidos con las palmas clavadas y un reguero de sangre discurriendo por ellos. Se remata con filacteria blanca y la inscripción "INRI". La cruz se introduce en el orificio practicado en un trozo de madera cúbico.

■ Datos históricos

Esta cruz, históricamente conservada en la sacristía de la iglesia de Cozvíjar, se empleaba en las celebraciones del Viernes Santo. Aparece mencionada en el inventario de 1743.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento al aceite

■ Técnicas: Tallado, Pintado

■ Medidas: Sin peana: 69 x 55,5 x 1,5 cm.
