

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Cruz; Cristo crucificado; Retablo de Jesús crucificado

■ Código: 42367

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Cruces, Crucificado con tres clavos

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1651 - 1700

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Cruz

■ Autor: Anónimo granadino

■ Descripción

Cruz tallada en madera y policromada. Es de tipo latino y modelo arbóreo, cuyos brazos no están pulidos por completo, mostrando rugosidades y pintada en marrón oscuro. Presenta abundantes nudos tanto en el montante como en el travesaño, de sección circular, y formado éste por dos piezas que se insertan en el palo mayor. Remata la cruz una cartela tallada y dorada, de hoja cartilaginosa, que inscribe en un óvalo el título INRI en capitales incisas y perfiladas en rojo. La cruz presenta un embón que permitiría su introducción en un soporte y así su fijación vertical.

■ Datos históricos

Esta cruz forma conjunto con la imagen tallada de Cristo crucificado, mencionándose en el inventario de 1743.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pigmento al aceite, Pan de oro

■ Técnicas: Tallado, Policromado (Técnica), Técnica de dorado

■ Medidas: 3,10 x 1,67 x 0,26 m.
