

IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Fragmento del retablo de San Isidro

■ Código: 42490

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Retablos

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1751 - 1800

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Cruz

■ Autor: Anónimo granadino, Anónimo granadino

■ Descripción

Placa recortada, en forma de arco, entre conopial y escocés, colocada debajo del retablo mayor. El interior presenta una policromía blanca sobre la que destaca un tondo tallado en relieve y dorado, formado por ramas de hojas doradas que convergen en una flor de lis en la parte superior. En su interior muestra una cruz griega con los brazos terminados en flores de lis invertidas e irradiaciones en las esquinas. La bordura interior de la placa se adorna con una estrecha faja blanca seguida de una estrecha faja azul, que queda enmarcada por una moldura tallada y calada de hojas doradas, que confluyen en una flor de lis en la parte superior.

■ Datos históricos

La placa recortada procede de un antiguo retablo dieciochesco, en la actualidad desaparecido. Podría tratarse del retablo dedicado a San Isidro Labrador, cuya imagen barroca albergaba, y con unas medidas aproximadas de tres por tres metros.

ANÁLISIS

■ Materiales: Madera, Pan de oro, Pigmento, Pigmento al aceite

■ Técnicas: Técnica de dorado, Policromado (Técnica), Tallado

■ Medidas: 47 x 65 cm.
