

## IDENTIFICACIÓN

---

■ Denominación: San Pedro arrepentido

■ Código: 42315

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

## DESCRIPCIÓN

---

■ Tipologías: Pinturas de caballete

---

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1651 - 1700

---

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

---

■ Iconografía: Lágrimas de San Pedro, San Pedro

---

■ Autor: Anónimo granadino

---

### ■ Descripción

Pintura al óleo sobre lienzo que representa al apóstol San Pedro arrepentido tras las negaciones de Cristo. Figurado de tres cuartos y sedente, de perfil hacia la izquierda, viste túnica azulada y manto ocre que cubre el hombro derecho y rodea su cintura. La cabeza está trabajada con alto grado de naturalismo, de pelo y barba canos, dirigiendo su mirada hacia el ángulo superior izquierdo del que parte un resplandor de gloria. Mantiene ambas manos con los dedos entrelazados en actitud implorante.

### ■ Datos históricos

Aparece mencionado por vez primera en el inventario de 1801.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Pigmento al aceite, Lienzo (Material)

---

■ Técnicas: Pintura al óleo (Técnica)

---

■ Medidas: 67 x 41 cm.

---