

## IDENTIFICACIÓN

■ Denominación: Virgen con el Niño; Retablo de Nuestra Señora del Rosario

■ Código: 42514

■ Provincia: Granada

■ Municipio: Villamena

## DESCRIPCIÓN

■ Tipologías: Pinturas, Pinturas de caballete

■ Periodos Históricos: Edad Moderna

■ Cronología: 1755 - 1800

■ Estilos: Barroco (Estilo)

■ Escuela: Escuela granadina

■ Iconografía: Virgen con el Niño Jesús

■ Autor: Anónimo granadino

### ■ Descripción

Pintura sobre tabla que representa a la Virgen con el Niño. La Virgen, representada de busto, inclina la cabeza hacia su derecha, apoyando su mejilla en la del Niño Jesús, quien, a su vez, la abraza. María, de rostro redondeado, lleva la larga melena castaña echada hacia atrás, mostrando un paño blanco alrededor del cuello. El Niño Jesús, representado casi de medio cuerpo, aparece desnudo, llevando un corto y rizado cabello castaño, con un mechón cayéndole sobre la frente. Ambos presentan una carnación rosácea con toques rojizos en las mejillas.

### ■ Datos históricos

Esta pintura remata el retablo de Nuestra Señora del Rosario.

## ANÁLISIS

---

■ Materiales: Tabla, Pigmento al aceite

---

■ Técnicas: Pintura al óleo (Técnica)

---

■ Medidas: 34 x 22 cm.

---